

ZAŁĄCZNIK nr 1

do umowy z dnia 28.05.2019 r. określającej szczegółowe warunki organizacyjno-finansowe działalności Miejskiej Galerii Sztuki w Częstochowie oraz program jej działania, zwanej dalej „Instytucją”

Program działania Instytucji w latach 2019-2026

Program działania Miejskiej Galerii Sztuki w Częstochowie

Celem działalności statutowej Galerii jest tworzenie, upowszechnianie i ochrona kultury poprzez:

- 1) prezentacje wartościowych dokonań w zakresie wszystkich rodzajów i form sztuk wizualnych, fotografii oraz sztuki filmowej,
- 2) edukację plastyczną i filmową służącą przygotowaniu do świadomego odbioru wszystkich gatunków i rodzajów sztuk wizualnych,
- 3) promocję współczesnej twórczości polskiej i zagranicznej, ze szczególnym uwzględnieniem sztuk wizualnych oraz twórczości środowiska częstochowskiego,
- 4) rozpoznanie, rozbudzanie i zaspokajanie potrzeb w dziedzinie kultury plastycznej,
- 5) upowszechnianie wiedzy o różnych dziedzinach kultury i sztuki,
- 6) promocję miasta Częstochowy poprzez działania w dziedzinie kultury plastycznej.

Program na najbliższe lata:

1. Zachowanie tożsamości galerii:

Utrzymanie szkieletu programowego galerii poprzez organizację wystaw, wydarzeń kulturalnych i konkursów:

- Triennale Sztuki Sacrum
- Drugie Muzeum Zdzisława Beksińskiego
- Ogólnopolski Konkurs na Obraz dla Młodych Malarzy im. Mariana Michalika
- Międzynarodowy Salon „Martwa natura w fotografii”
- Ogólnopolski Konkurs „Warsztat i Wyobraźnia” – inspirowany sztuką Zdzisława Beksińskiego
- Wystawy pleneru malarskiego „Jurajska jesień”

2. Działalność popularyzatorska – galeria zintegrowana i kreatywna

- Organizacja wystaw o zasięgu lokalnym, ogólnopolskim i międzynarodowym z zachowaniem ok.5-tygodniowego terminu trwania wystawy, na każdej z dostępnych sal galerii
- Organizacja wystaw międzynarodowych; np. Jana Lebensteina oraz wystawy współczesnej polskiej emigracji tworzącej w Paryżu
- Utrzymanie standardów i poziomu wystaw wśród grupy polskich artystów takich jak Alina Szapocznikow, Mirosław Bałka, Andrzej Wróblewski, Jerzy Nowosielski, Tadeusz Kantor, Wojciech Fangor, Magdalena Abakanowicz, Leon Tarasewicz, Jan Tarasin, Edward Dwurnik, Jarosław Modzelewski, Stanisław Baj, Janusz Karbowniczek, czy Wojciech Prażmowski
- Organizacja wystaw o historii artystów Częstochowy (dokumentacja i retrospektywa) obejmujących na przykład takich artystów jak: Wanda Wereszczyńska, Józef Mączyński, Szymon Wypych, Bogumiła Malec, Wojciech Barylski, Henryk Miśniewski, Maksymilian Brożek, Tadeusz Miśkiewicz, Edward Wroński, Stanisław Łyszczarz, Zdzisław Cierniak, Edward Strzyżewski, Zygmunt Zalejski, Janina Skolik-Kędziora, Maciej Kędziora, Roman

Kulasiewicz, Gabriel Hajdas, Stefan Chabrowski, Marian Michalik, Roman Lonty, Leszek Wieluński, Ryszard Osadczy, Jerzy Pogorzelski, Jerzy Duda-Gracz.

- Kontynuacja organizacji wystaw z przeglądu najlepszych **DYPLOMÓW** Wydziału Sztuki na UJD jako stałego elementu wystawienniczego, w cyklu dwuletnim. W tym roku planowana jest wystawa jesienią
- Organizacja wystaw poplenerowych oraz jubileuszowych
- Utrzymanie ilości proponowanych wydarzeń kulturalnych uzupełnione o odczyty, prelekcje, spotkania, konkursy, performance, warsztaty, lekcje
- Promocja Drugiego **Muzeum Beksińskiego**, zawierającego nową kolekcję dzieł poprzez spotkania autorskie oraz prezentację widowisk inspirowanych twórczością Beksińskiego, bazującą na współpracy między innymi z Muzeum Historycznym w Sanoku, Nowohuckim Domu Kultury
- Kontynuacja cyklu **NIEŚMIERTELNI** – autorski cykl spotkań poświęcony wybitnym Artystom, twórcom z wielu dziedzin sztuki w tym muzyki, prezentowanym przez dziennikarzy, pasjonatów lub przyjaciół.

3. Działalność edukacyjna i promocyjna

- Współpraca z lokalnymi środowiskami artystycznymi, stowarzyszeniami, fundacjami szkołami, uczelniami oraz Artystami, a w szczególności:
Filharmonia Częstochowska, Miejski Dom Kultury, OPK Gaude Mater, Regionalny Ośrodek Kultury, Teatr im. Adama Mickiewicza, Muzeum Częstochowskie, Stowarzyszenie KONDUKTOROWNIA, Związek Polskich Artystów Plastyków – Okręg Częstochowski, Częstochowskie Stowarzyszenie Plastyków im. Jerzego Dudy-Gracza, Sieć Kin Studyjnych i Lokalnych, Stowarzyszenie Europa Cinemas, Sieć Polskich Kin Cyfrowych, Filmoteka Narodowa, Stowarzyszenie Nowe Horyzonty, uczelnie i szkoły: Instytut Sztuki Uniwersytetu Humanistyczno-Przyrodniczego im. Jana Długosza w Częstochowie, Politechnika Częstochowska, Zespół Szkół im. W. Reymonta w Częstochowie, Zespół Szkół Plastycznych im. Jacka Malczewskiego w Częstochowie.
- Kontynuacja działalności: warsztaty artystyczne dla dzieci, młodzieży oraz seniorów. warsztaty kaligrafii, warsztaty dla dziadków i wnuków, warsztaty graficzne, malarskie – prowadzone przez instruktorów
- Rozwijanie oferty wystawienniczej nowo otwartej przestrzeni Galerii ZWIASTUN,
- Branie czynnego udziału w życiu kulturalnym miasta Częstochowy, przy okazjonalnych wydarzeniach dedykowanych mieszkańcom miasta: Sztuka dla każdego, Aleje tu się dzieje, Dni Rodziny, Dzień Dziecka, Dzień Kobiet, Galeria w Galerii
- Oprowadzanie kuratorskie młodzieży szkolnej tematycznie związane z wystawami, zajęcia i wykłady dla słuchaczy Uniwersytetu III Wieku, dopołudniowe zajęcia dla matek z dziećmi, ferie w galerii-bloki warsztatowe
- Współpraca z mediami lokalnymi i ogólnopolskimi: Pismo artystyczne Format, Pismo artystyczne Arteon, Gazeta Wyborcza, miesięcznik „Jasne, że Częstochowa” miesięcznik CGK, miesięcznik „Śląsk”, Gazeta Częstochowska, Dziennik Zachodni, czestochowskie24.pl, Polskie Radio 24, Polskie Radio III Program, Radio Katowice, Radio Fiat, Radio Jura, Radio Panorama, Radio Złote Przeboje, TVP3 Katowice, Telewizja Polska Teleexpres, TVP Kultura, Telewizja Orion, TV NTL
- Organizacja koncertów muzycznych towarzyszących wystawom
- Ogólnodostępna działalność informacyjna, utrzymanie stron www oraz portali społecznościowych, wydawanie comiesięcznego biuletynu informacyjnego, folderów do wystaw oraz katalogów
- Kontynuacja realizacji filmów o artystach i wydarzeniach w galerii

- Rozwijanie własnej kolekcji dzieł sztuki

4. Kino OKF ILUZJA

- Utrzymanie struktury oraz proponowanego repertuaru w Kinie Studyjnym OKF ILUZJA z możliwością rozszerzenia programu edukacji filmowej przy współpracy z Nowymi Horyzontami, a także poszerzenie repertuaru o pokazy unikatowych nowości np. prezentacja filmu dokumentalnego o Stanisławie Szukalskim „Walka” – za szczególną zgodą na emisję producenta NETFLIX Leonardo Di Caprio, połączona ze spotkaniem autorskim reżyserów Anny i Ireneusza Dobrowolskich
- Rozwój kina przez przebudowę/ rozbudowę sal kinowych (pomieszczenie po Cepelii) do prowadzenia seansów edukacyjnych dla małych grup
- Organizowanie przeglądów filmów offowych, amatorskich, eksperymentalnych, festiwali w tym im. Braci Krzemińskich, pokazów filmów podróżniczych, dokumentów o muzyce, spotkań autorskich z aktorami, reżyserami
- Kontynuowanie konkursu filmowego „Częstochowa w kadrze” w dwuletnim cyklu
- Kino Seniora – możliwość organizacji spotkań dwa razy w tygodniu
- Utrzymanie wprowadzonego w 2016 roku cyklu „Wielka Sztuka na ekranie” oraz bezpośredniej transmisji i retransmisji z Metropolitan Opera oraz z Royal National Theatre w Londynie
- Tworzenie okazjonalnych przeglądów filmowych z okazji Dnia Dziecka, Dnia Babci i Dziadka, Dnia Kobiet, Ferii Zimowych, czy Wakacji ze szczególnym uwzględnieniem potrzeb ze strony widza

5. Strategia dot. zasobów ludzkich

- Szkolenie pracowników merytorycznych w ramach doskonalenia zawodowego, w zakresie zmian obowiązujących przepisów oraz szkolenia dla całego zespołu pracowników celem lepszej organizacji pracy, rozwijania kompetencji i integracji zespołu

6. Strategia inwestycyjna

- Gromadzenie i pozyskiwanie dzieł do własnej kolekcji dzieł sztuki w galerii
- Remonty bieżące budynku i terenu wokół budynku
- Modernizacja klimatyzacji
- Modernizacja systemu monitoringu
- Remont i modernizacja holu galerii, szatni, kasy, pomieszczeń administracyjnych i magazynowych
- Wdrożenie systemu elektronicznej sprzedaży biletów - EUROBILET

7. Gospodarka finansowa:

- pozyskiwanie dodatkowych zewnętrznych środków finansowych na działalność statutową w oparciu o programy ministerialne, funduszy europejskich, jak i firm zewnętrznych i sponsorów

ORGANIZATOR:

PREZYDENT
MIASTA CZĘSTOCHOWY

Krzysztof Matyjaszczyk

DYREKTOR:



