

**Sprawozdanie z działalności merytorycznej Miejskiej Galerii Sztuki w Częstochowie
wraz z Kinem Studyjnym OKF Iluzja w 2016 roku**
SKRÓT

Zadania i cele Miejskiej Galerii Sztuki oraz Kina Studyjnego OKF Iluzja na 2016 r. sformułowane zostały z założeniem o wzroście zainteresowania ofertą wystawienniczą i kina studyjnego. Cele zostały osiągnięte zgodnie ze statutem oraz planami: merytorycznym i finansowym. Program wystaw opracowany został ze szczególnym podkreśleniem różnorodności i atrakcyjności wielu dziedzin sztuki, a także w oparciu o szeroką znajomość i atrakcyjność wielkich nazwisk współczesnej sztuki. Zrealizowano tzw. ścieżkę „mistrzowską”, prezentując monograficzne wystawy uznanych artystów sztuki współczesnej, m.in. Rafała Olbińskiego, Andrzeja Fogtta, Mariana Panka (jubileusz twórczości). W ten zakres szczególnie wpisuje się wydarzenie wiodące minionego roku – otwarcie Drugiego Muzeum Zdzisława Beksińskiego i towarzyszący mu program wydarzeń kontekstowych jak „Beksińscy inaczej”, „Inni o Beksińskich” a także wystawa kolekcji Piotra Metza pt. „Andy Warhol. 33 1/3 rpm.”. Z innych względów należy podkreślić wagę zrealizowanej na koniec roku wystawy 9. Triennale Sztuki Sacrum „Wspólnota, współczucie, współczułość”. Kino Studyjne OKF Iluzja przeszło kolejny etap modernizacji sali (nowa klimatyzacja) i rozwijało swoją ofertę repertuarową w zakresie sztuki filmowej, jak i nowych form upowszechniania kultury w cyklach „Wielka sztuka na ekranie”, balet i opera na ekranie. Konsekwentnie prowadzona jest cykliczna edukacja filmowa dla szkół. Sukcesem do odnotowania jest fakt, że Kino Iluzja zajęło drugie miejsce w ogólnopolskim rankingu na najlepsze kina studyjne, zorganizowanym przez portal kulturaonline.pl

Działalność merytoryczna Miejskiej Galerii Sztuki

Wystawy sztuk wizualnych zrealizowane przez MGS:

Wydarzenia artystyczne:

- „Beksiński. Decennium” – pełna prezentacja depozytu kolekcji A. i P. Dmochowskich
- „podteksty”. Rafał Olbiński, malarstwo, grafika wydawnicza
- otwarcie Drugiego Muzeum Zdzisława Beksińskiego z kolekcji A. i P. Dmochowskich
- „Andy Warhol. 33 1/3 RPM.” Obiekty z kolekcji Piotra Metza.
- „9. Triennale Sztuki Sacrum. Wspólnota, współczucie, współczułość”

Wystawy prezentujące różne dziedziny sztuki współczesnej oraz indywidualny dorobek artystów m.in.:

- „Kwintesencja i inne żywioły”. Dariusz Pała obiekty malarskie
- Andrzej Fogtt - malarstwo, fotografia.
- „Made in Poland”. Janusz Oskar Knorowski malarstwo
- „Pokój z widokiem”. Barbara Skąpska - malarstwo, grafika

Indywidualne i zbiorowe wystawy wskazujące na znaczenie częstochowskiego środowiska artystycznego, z jego czołowymi przedstawicielami:

- „41. Ogólnopolski Plener Malarski Jurajska Jesień. Ojców 2015”
- „Wystawa interdyscyplinarna ZPAP Okręgu Częstochowskiego
- „Ewokowanie obrazu”. Marian Panek. Wystawa retrospektywna
- „55/30” Tomasz Lubaszka – malarstwo, wystawa jubileuszowa

Wystawy promujące młode pokolenie artystów (w tym program Galeria Promocji Młodych):

- „Zobacz bardziej. Matylda Ślosarska grafika, rysunek, malarstwo
- „Miejsca”. Michał Saturnin Kamiński – malarstwo
- Punkt styczny”. Szymon Stala - rzeźba, rysunek
- „Od-czarować wiklinę” wystawa prac studentów ASP w Krakowie
- „Przez dziurkę od klucza”, Natalia Talarek-Oswald – malarstwo, ilustracja
- „Ja Czenstochovienne”. Małgorzata Lisiecka. Subiektywne spojrzenie na historię miasta”, instalacja przestrzenna na tarasie budynku MGS

Wystawy – efekt konkursów artystycznych:

- „7. Międzynarodowy Salon „Martwa natura w fotografii”

Wystawy przygotowane we współpracy z innymi ośrodkami sztuki w tym wystawy międzynarodowe:

- „Visioni/Wizje. Pejzaże sztuki polskiej i włoskiej”, malarstwo, grafika, rzeźba
- „Bez tytułu, olej na płótnie” - malarstwo. Współorganizatorzy: BWA w Olsztynie, BWA w Kielcach, ASP w Krakowie.
- „V zahrade/ W ogrodzie”, czesko - polska wystawa, współorganizatorzy Galerie 9 w Pradze, BWA w Kielcach.

Wystawy przygotowane przez MGS, a prezentowane w innych ośrodkach sztuki w Polsce:

- Edward Dwurnik. Miłość, malarstwo, rysunek, grafika, Centrum Kultury Zamek we Wrocławiu
- Adam Brincken. "RETROspektywa 1975 – 2015" Miejska Galeria Sztuki w Łodzi, Muzeum Regionalne w Stalowej Woli.

Wystawy w Galerii Zwiastun:

- Stanisław Jura – malarstwo, Arkadiusz Zając, rysunki i szkice, Tomasz Pietrzyk – malarstwo, Janusz Jura. Fotografia, Ewelina Dziewońska-Chudy – fotografia i Elżbieta Hak – rysunek, Olga Tyrek - obrazy typograficzne, - „Obraz porozumienia”. Prace podopiecznych Stowarzyszenia YAVA, Agata Tajchman, Alicja Król, Kamila Kapelańczyk, Marcin Szczygieł – fotografia.

Interdyscyplinarne wydarzenia okolicznościowe zrealizowane przez MGS:

- „Beksińscy inaczej” - spotkanie z redaktorem muzycznym Piotrem Metzem oraz Magdaleną Grzebałkowską autorką książki „Beksińscy. Portret podwójny”.
- „The Beatels jakich nie znacie” scenariusz i prowadzenie redaktor muzyczny Piotr Metz.
- „Popołudnie z Jazz Forum” scenariusz i prowadzenie redaktor muzyczny Paweł Brodowski
- 13. Noc Kulturalna w MGS: nocne zwiedzanie wystaw, zabawy plastyczne i erudycyjne dla dzieci i dorosłych związane z prezentowanymi wystawami.
- „INNI / o Beksińskich”. Wydarzenia „kontekstowe”: literackie, muzyczne, teatralne i filmowe towarzyszące stałej wystawie Zdzisława Beksińskiego „Beksiński. Drugie Muzeum”. Orowadzanie po Muzeum i wykład Wiesława Banacha, „Rok z Beksińskim” – film dokumentalny realizacja Magdalena Fijołek, Adam Bednarski, „Podróż do wnętrza – sen 061” premiera autorskiego spektaklu Wojciecha Kołsuta. Spotkanie autorskie z Wiesławem Weisse, autorem książki „Tomek Beksiński. Portret prawdziwy”. Promocja płyt Tomek Beksiński. In memoriam (wyd. Trójka). Rozmowa o książce „Beksiński. Dzień po dniu kończącego się życia” z Jarosławem Mikołajem Skoczniem.
- Turniej Tańca "Full Flava" – organizowany przez Stowarzyszenie Kultury Hip-Hop „Przybij piątkę”
- Koncert Bogdana Hołowni wraz z zespołem towarzyszący wystawie Andrzeja Fogtta

Wydarzenie artystyczne w ramach miejskiego programu „Aleje tu się dzieje” finansowane z budżetu Miasta Częstochowy:

- "Motywy afrykańskie", warsztaty plastyczne I. Kity dla dzieci i koncert bębniarzy, miejsce Al. NMP 64
- „Sztuka dla każdego. Sztuka w mieście. Miasto sztuki”, plac Biegańskiego:
Mini-wystawy twórczości 36 autorów, prezentacja i sprzedaż dzieł sztuki, rozmowy z artystami Anatomia sztuki. Działania artystyczne na żywo. Łącznie 12 pokazów.
Sztuka w działaniu - indywidualne prezentacje twórczości graficznej młodych artystów: Aldony Bzowskiej, Dominika Cierpiąta i studentek Sztuk Pięknych AJD w Częstochowie
Autorskie warsztaty dla dzieci i młodzieży dla dzieci prowadzone przez Karolinę Makles, Artura Nowickiego, Barbarę Czapor-Zarębę, Adrianę Zawadzką. Łącznie 8 warsztatów.
- „Muzycznie i kolorowo” - występ Zespołu Ochotniczych Straży Pożarnych w Konopiskach i Mażorettek „Szyk oraz „Muzyczne flagi” – warsztaty plastyczne I. Kity dla dzieci, miejsce: Plac Biegańskiego
- „Podwieczorek z klasyką” – koncert muzyków z A Quatro, miejsce: AL. NMP 64

Edukacja artystyczna:

- działania wspierające i popularyzujące twórczość plastyczną dzieci i młodzieży: cztery wystawy w Galerii Sztuki Dziecka Zielony Ołówek , XX Wojewódzki Konkursu Plastycznego dla dzieci i młodzieży niepełnosprawnej „Moi przyjaciele”. Częstochowa 2016. Konkurs współorganizowany z Regionalnym Ośrodkiem Kultury, 149 uczestników, 25 nagród i wyróżnień; wystawa w Galerii ROK.
- warsztaty artystyczne: pięć warsztatów plastycznych dzieci ze szkolnych półkolonii zimowych oraz w ramach miejskiego programu „Częstochowskie Dni Rodziny 2016”. Sześć autorskich warsztatów plastycznych w ramach czwartej edycji międzypokoleniowych warsztatów aktywizujących „Zróbmy to razem” – dla dziadków i wnucząt. Z programu skorzystało 99 osób dorosłych i 83 dzieci.
- „Zróbmy to razem. Regionalne warsztaty plastyczno-komputerowe dla dziadków i wnuków”.

Organizator główny Regionalny Ośrodek Kultury w Częstochowie, współpraca Miejska Galeria Sztuki w Częstochowie: dziesięć warsztatów autorskich prowadzonych w ośrodkach kultury w Dąbrowie Zielonej, Przyrowie, Kochanowicach, Olsztynie, Lgocie Mokrzesz. Z programu skorzystało 115 osób dorosłych i dzieci. Cztery warsztaty kaligrafii dla młodzieży i osób dorosłych. prowadzenie Rafał Cierpiat. Uczestnicy – 43 osoby.

- „Lekcje w Galerii” – edukacyjne oprowadzenie uczniów po wystawach (72 lekcje dla 1296 uczniów).

Działania Kina Studyjnego OKF Iluzja w zakresie upowszechniania kultury filmowej:

Rok 2016 okazał się rekordowy w historii naszego kina. Odwiedziło nas blisko 50 000 widzów, a wpływy brutto ze sprzedaży samych biletów wyniosły ponad 630 000 zł. W ubiegłym roku został także przeprowadzony remont klimatyzacji, kino było zamknięte od 25 lipca do 11 sierpnia. Remont był realizowany przy wsparciu finansowym Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej z programu operacyjnego „Modernizacja kin”. Dofinansowanie PISF wyniosło 50 tys. zł. Filmy pokazywane na naszym ekranie są przede wszystkim starannie wybierane spośród oferty dystrybutorów oraz zestawiane w przeglądy problemowe, tematyczne, retrospektywne i monograficzne. Wśród rozmaitych form naszej działalności są także stałe cykle czy repliki festiwalu. W 2016 roku zajęliśmy drugie miejsce w ogólnopolskim rankingu na najlepsze kina studyjne, zorganizowanym przez portal kulturaonline.pl

Przeglądy, festiwale, repliki:

- "Złota piątka OKF" - coroczny plebiscyt na najlepszy film ubiegłoroczny prezentowany w OKF
- "Co ty wiesz o kobiecie..." – zestaw filmów ukazujących rolę i znaczenie kobiet w różnych kręgach kulturowych, indywidualne portrety kobiece
- "Sputnik nad Polską" – prezentacja najlepszych obrazów z Festiwalu Filmów Rosyjskich
- "Nowe Horyzonty tournée" – przegląd filmów propagującego kino autorskie
- "Weekend z Doc Against Gravity" – filmy z festiwalu filmów dokumentalnych, nagrodzonego przez PISF jako najważniejsze wydarzenie filmowe w Polsce
- Festiwal "Życie pod specjalnym nadzorem" - organizacja Ośrodek Wychowawczy w Herbach oraz Zespół Szkół im. Władysława Reymonta w Częstochowie.
- Festiwal "Wiosna filmów" - prezentacja filmów z najlepszych międzynarodowych festiwalach m.in. w Cannes, Berlinie, Wenecji, Montrealu, San Sebastian, Toronto czy Sundance.
- III Festiwal Filmów Dokumentalnych im. Braci Krzemińskich "Moja mała ojczyzna" - przy współorganizacji z AJD oraz firmą Kas Film. Program filmowy dopełniły panele dyskusyjne, debaty, wspomnienia i spotkania. Gościliśmy m.in. Stanisława Janickiego, Daniela Olbrychskiego, Hanne Batistę. Imprezę zainaugurowano odsłonięciem tablicy upamiętniającej pierwsze stałe kino w Częstochowie w budynku przy Al. NMP 43.
- "Wędrujące Festiwale" - filmy nagradzane i doceniane na festiwalach za granicą w 2015 i 2016 roku.
- przegląd "Od big beatu do rocka" – we współpracy z Filmoteką Narodową i Siecią Kin Studyjnych i Lokalnych, ukazujący historię muzyki rockowej w polskim kinie.
- Festiwal Filmów Optymistycznych Multimedia Happy End w Częstochowie (współorganizacja)
- przegląd "Buntownicy kamery": "Czechosłowacka Nowa Fala" we współpracy z FN i SKSiL
- replika Europejskiego Festiwalu „Integracja – Ty i ja” – filmy o problemach osób Niepełnosprawnych
- udział pracownika OKF w jubileuszu 30-lecia kina w Phorzheim oraz pokazy filmów laureatów naszego konkursu dla amatorów Częstochowa w Kadrze”.

Prezentacja twórczości filmowej związanej z Częstochową:

- organizacja II edycji przeglądu "Iluzja 2016" – filmów zrealizowanych przez mieszkańców naszego miasta i regionu
- seanse filmów częstochowianina Witolda Szyczyka „Śrubokręt” i „Continuum” oraz spotkanie z reżyserem

Realizacja programów i działań prorodzinnych i dostosowanych do określonych grup wiekowych i społecznych:

- "Kino seniora" - comiesięczne pokazy dla seniorów
- "Młody iluzjonista" - cykliczne pokazy dla młodych widzów
- "Poniedziałki za dychę" - stały dzień tygodnia, w którym promocyjna cena biletu w wysokości 10 zł
- "Festiwal Filmowy Kino Dzieci" – filmy wyselekcjonowane z myślą o widzach w wieku 4-12 lat,
- "Dojrzały Festiwal czyli Kino Seniora od rana do wieczora" - seanse poprzedzone wykładami,

prezentacjami i prelekcjami, m.in. o profilaktyce zdrowotnej 60+, programach polityki zdrowotnej UM, Gościem Festiwalu był znakomity aktor Marian Dziędziel (we współpracy z Wydziałem Polityki Społecznej i pod patronatem Prezydenta Miasta)

Kontent alternatywny - realizacja wydarzeń interdyscyplinarnych :

- Balet z moskiewskiego Teatru Bolszoi – retransmisje spektakli „Dziadek do orzechów”, „Giselle”, „Poskromienie złoŃnicy”, „Don Kichot”.
- "Met Opera Live in HD" – bezpośrednie spektakle z Metropolitan Opera transmitowane na żywo: „Poławiacze pereł” Bizeta, „Turandot”, „Manon Lescaut” oraz „Madame Butterfly” Pucciniego, „Robert Devereux” Donizettiego, „Elektra” Straussa, „Tristan i Izolda” Wagnera, „Don Giovanni” Mozarta, „Miłowanie z daleka”. Transmisje ze specjalną oprawą, poprzedzone prelekcją.
- "Met Opera na ekranie" – letnie retransmisje z Metropolitan Opera w Nowym Jorku : „Tosca”, „Cyganeria” Pucciniego, „Napój miłosny” Donizettiego, „Cosi fan tutte” Mozarta.
- "Wielka sztuka na ekranie" – cykl filmów poświęconych sztuce „Muzea Watykańskie”, „Florencja. Galeria Uffizi”, „Leonardo da Vinci. Malarz na mediolańskim dworze”, „Manet- portrecista życia”, „Munch 150”, „Vermeer i muzyka. Sztuka miłości i odpoczynku”.
- "Nationale Theatre live" – retransmisje spektakli z Królewskiego Teatru Narodowego w Londynie : „Hamlet”, „Audjencia”, „Koriolan”, „Frankenstein”, „Niebezpieczne związki”.

Działania specjalne i okolicznościowe:

- uroczysta premiera dokumentu „W poszukiwaniu Chopina” z udziałem reżysera Phila Grabsky’ ego
- pokaz specjalny filmu "Mustang" organizowany przez Biuro Informacyjne Parlamentu Europejskiego w Polsce w ramach programu "Aleje tu się dzieje": podróżnicze poniedziałki – spotkanie z himalaistą Krzysztofem Wielickim; z dziennikarzem Jakubem Poradą, filmowe wtorki – filmy K. Kieślowskiego oraz spotkanie a Arturem Barcisiem; film „Do ludzi wróciłem” oraz spotkanie z Henrykiem Talarem; film „Pitbull. Nowe porządki” z udziałem Michała Kuli; dokument „Częstochowa, lata 90-te” i spotkanie z Krzysztofem Kasprzakiem
- pokaz fabularnej biografii papieża „Franciszek” oraz ulubionego filmu papieża „Uczta Babette.”
- "Bajkobranie na ekranie" – filmowy Dzień Dziecka (dodatkowe atrakcje- modelowanie balonów, malowanie twarzy czy puszczenie wielkich baniek mydlanych, tańce)
- "Wakacyjne poranki" – weekendowe projekcje dla dzieci w lipcu i sierpniu
- seans filmu „Kosmos” A. Żuławskiego w ramach Festiwalu Dekonstrukcji Słowa „Czytaj”
- 13.Noc Kulturalna – maraton filmów polskich z Festiwalu Filmowego w Gdyni 2016
- "Filmowe Mikołajki” – seanse szkolne i rodzinne
- "Andrzej Wajda" – memorialny przegląd filmów reżysera

Edukacja filmowa:

W zakresie edukacji filmowej kontynuowaliśmy ogólnopolski projekt "Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej", do którego przystąpiliśmy w 2010 roku. Patronują mu: Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Minister Edukacji Narodowej. Projekcje z prelekcjami i warsztatami plastycznymi dla najmłodszych widzów. Prelegenci Marta Szkiel, Leszek Szelaĝ, Grażyna Wojtasik, Anna Warzocha, Anna Machnik-Czerwik, Marta Ciuk, Mateusz Daśal, Paweł Bilski, Marcin Skorek, Agnieszka Miklewska, Tomasz Florczyk, Adam Florczyk. Ponadto zorganizowaliśmy spotkanie promocyjne dla nauczycieli. Do całości programu, obejmującego 6 cykli dla szkół wszystkich stopni, zapisało się 37 grup szkolnych, w sumie 1300 uczniów. Niezależnie od programu NHEF, działało doraźnie „Kino młodego widza”, w którym prezentowaliśmy filmy na życzenie nauczycieli.

Współpraca MGS i OKF z instytucjami kultury oraz innymi podmiotami:

Oprócz wymienionych wyżej współorganizatorów wystaw MGS i OKF współpracowały w 2015 r. z następującymi podmiotami:

- Stowarzyszenie Europa Cinemas
- Sieć Kin Studyjnych i Lokalnych
- Sieć Polskich Kin Cyfrowych
- dystrybutorzy filmowi: Aurora, Against Gravity Best Film, Forum Film, Gutek Film, Imperial Cinepix, Kinoplex, Kino Świat, Mayfly, Monolth Films, Solopan, UIP, Vision, Vivarto, Warner Bros
- Powiatowa Galeria Sztuki w Meersburgu (Niemcy)
- Roncalli – Forum (Instytut Edukacyjny Archidiecezji Freiburg, Niemcy)
- Muzea Narodowe w Warszawie i Krakowie
- Muzeum Sztuki Współczesnej w Warszawie
- Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu

- Nowohuckie Centrum Kultury w Krakowie
- Akademia im. Jana Długosza
- Częstochowskie Stowarzyszenie Plastyków im. Jerzego Dudy-Gracza

Zbiory

Pozyskano do kolekcji Miejskiej Galerii Sztuki w 2016 roku 14 prac: obraz T. Lubaszki, obraz „Autoportret” C. Vażanskiego, 4 grafiki (dary praskiej Galerii 9), 7 grafik (dary galerii w Meersburgu.), jedna ikonografika R. Olbińskiego. Obecnie kolekcję MGS tworzy 572 współczesnych dzieł sztuki. W depozycie MGS znajdowało się 77 prac z kolekcji Piotra Dmochowskiego w tym prace Zdzisława Beksińskiego.

Działania promocyjne i marketingowe

Instytucja prowadziła całoroczne działania informacyjno-promocyjne dotyczące działalności programowej, a polegające m.in. na:

- prowadzeniu dwóch podmiotowych stron internetowych: MGS i OKF oraz profilu na Facebooku
- przekazywaniu bieżących materiałów prasowych i współpracy z mediami
- współpracy z portalami o kulturze
- rozpowszechnianiu bezpłatnych ulotek, broszur z informacjami o programie, afiszy i plakatów
- organizacji eventów promujących wydarzenia (wernisaże, finał konkursu)
- realizacji programu promocji do wystawy 9.Triennale Sztuki Sacrum
- pozyskanie patronatów nad wystawami m.in. Arteon, Format, TVP Kultura, TVP3, o.pl, GW
- realizacji umowy barterowej z Miejskim Przedsiębiorstwem Komunikacji na wzajemną wymianę usług
- współpracy z firmą CLTV – prezentacja na monitorach w autobusach i tramwajach krótkich materiałów promocyjnych o programie MGS i OKF („Ciekawostki kulturalne”)
- mailingu do wybranych adresatów z zaproszeniami i ofertą programową
- wydawaniu Kart Stałego Widza OKF, zbieraniu opinii o kinie

Infrastruktura (remonty, zakupy wyposażenia)

- Ulepszenie klimatyzacji w OKF dofinansowana przez Polski Instytut Sztuki Filmowej
- wykonanie przeglądów okresowych budowlanych, wentylacyjnych, p-poż. i systemu klimatyzacji
- modernizacja sieci teleinformatycznej projekt i wykonanie, zakup serwera oraz komputerów - wymiana wyeksploatowanych
- zakup fortepianu
- nasadzenia roślin wokół Galerii finansowana z programu Lechstarter
- zakup zmywarki
- zakup telewizorów oraz projektorów multimedialnych do celów wystawienniczych
- zakup kserokopiarki

DANE STATYSTYCZNE	TABELA NR 1
Koszty działalności ogółem (w złotych)	3 256 834 zł
Udział przychodów własnych w pokrywaniu kosztów	44,1%
Dochody ogółem	3 256 835 zł
Dotacja	1 674 850 zł
Dochody własne, w tym	1 531 985 zł
- dochody z tytułu podnajmu pomieszczeń i dzierżawy terenu	345 073 zł
- dochody z odsprzedaży energii elektrycznej, ciepłej i wody	87 493 zł
- dochody z działalności statutowej	716 266 zł
- pozostałe przychody	383 153 zł
Stan zatrudnienia w osobach na 31.12.2015 (w osobach)	25
Stan zatrudnienia w etatach przeliczeniowych na 31.12.2015	24,75
Liczba pracowników merytorycznych:	14
w tym:	
- MGS	11
- OKF	3
Liczba widzów wystaw ogółem	62 528

Liczba sprzedanych biletów na wystawy (szt.)	7108
Liczba bezpłatnych wejść na wystawy (m.in. za zaproszeniami na wernisaże, dni bez opłat, wolne środy dla szkół, ekspozycje zewnętrzne)	55 420
Liczba widzów kinowych ogółem	49 778
Liczba sprzedanych biletów do kina	45 836
Liczba bezpłatnych wejściówek do kina (wejściówki na seanse ze wstępem wolnym oraz wejściówki dla opiekunów szkolnych, dzieci z ubogich rodzin, zaproszeni goście, nagrody w konkursach, media)	3 942

IMPREZY ARTYSTYCZNE MGS I OKF	TABELA NR 2
Rodzaj imprezy	Liczba
Wystawy sztuk wizualnych MGS, w tym:	41
- wystawa stała	1
- wystawy zmienne w salach wystawowych galerii	23
- wystawy zmienne w Galerii Zielony Ołówek i Zwiastun	13
- w innych ośrodkach sztuki w Polsce	4
Konkursy artystyczne (plastyczne i filmowe), w tym twórczości dziecięcej	2
Warsztaty artystyczne MGS	41
Lekcje w galerii MGS	72
Spotkania autorskie MGS (plastycy, pisarze/ redaktorzy)	65
Seanse kina studyjnego OKF	1 513
Spotkania autorskie OKF (aktorzy, reżyserzy i in.)	39
Prelekcje przed seansami filmowymi OKF	185
Koncerty muzyczne i inne imprezy OKF i MGS	21
Razem	1979

Publikacje	TABELA NR 3	
Rodzaj publikacji	Liczba	Łączny nakład (egz.)
katalogi	6	1050
foldery i broszury programowe MGS i OKF	36	89700
zaproszenia	28	4592
plakaty do wystaw i afisze programowe	57	706
Inne druki	4	1320

Z poważaniem

DYREKTOR
Miejskiej Galerii Sztuki
w Częstochowie
mgr Anna Paleczek-Szumilas