

**Sprawozdanie z działalności merytorycznej Miejskiej Galerii Sztuki w Częstochowie
wraz z Ośrodkiem Kultury Filmowej
w 2011 roku**

Zadania i cele Miejskiej Galerii Sztuki oraz Ośrodka Kultury Filmowej założone na 2011 r. zostały w okresie sprawozdawczym zrealizowane zgodnie ze statutem, planem merytorycznym i budżetowym.

Organizacja wystaw sztuk wizualnych:

- a) prezentujących różne dziedziny sztuki współczesnej
 - Muzeum Zdzisława Beksińskiego. Wystawa stała
 - *Nieistniejąca Grupa Trzy oczy*. Malarstwo.
 - Grzegorz Kołodko *Sąsiedzi*. Fotografie
 - Klocki drzeworytnicze Stefana Mrożewskiego
 - Bronisław Krzysztof *Rzeźby, rysunki, medale*
 - Małgorzata Dawidek – Gryglicka *Krótką historią przypadku*. Książka w przestrzeni - instalacja
 - Waclaw Wantuch *Akt II*. Fotografie
 - Stanisław Cukier *Rzeźba*
 - Agnieszka Słodkowska, *Japanorama*. Malarstwo
 - 5. Międzynarodowy Salon *Martwa natura w fotografii* – wystawa pokonkursowa (128 autorów uczestniczących w konkursie, 611 gloszonych prac, patronat Międzynarodowej Federacji Sztuki Fotograficznej FIAP)
 - *Pejzaż dźwiękowy Częstochowy*. Projekt wizualno – muzyczny, eksperymentalna wystawa oparta na zmyśle słuchu
 - Zdzisław Beksiński *Fotografia*
- b) promujących środowisko artystyczne Częstochowy
 - 100 lat ZPAP. Wystawa jubileuszowa
 - 34. Jurajska Jesień *Magiczna Jura*
 - 23. Plener Miejski *Ślad czasu własnego i miejsca*
 - *Fenomen kolekcji* – wystawa zbiorów częstochowskich kolekcjonerów
- c) promujących i aktywizujących młodych artystów – wystawy w ramach Galerii Promocji Młodych Antresola (6) oraz wystawy laureatów konkursów artystycznych MGS:
 - Aranżacja Leszek Paszkowski. Rysunek i grafika
 - Marta Śliwiak *Postrzeganie*. Grafika
 - 6 światów wystawa laureatów konkursu im. M. Michalika
 - Agata Żmudzińska *Ona*. Kolaż graficzny
 - Monstfur: *Low life – Marne życie*. Malarstwo, grafika szablonowa, instalacje
 - Magda Gogół, *Miejsca*. Malarstwo
 - Kamil Pawlik *Fotografia*
 - Karolina Jaklewicz, *Malarstwo*
 - Paweł Garwol *Piknik pod Jasną Górą*. Malarstwo
 - Tomasz Wojtysek *Zobaczyć dźwięk. Usłyszeć obraz*. Malarstwo
- d) przygotowanych we współpracy z innymi ośrodkami w Polsce
 - VI Forum Malarstwa Polskiego *Widzieć* (z Fundacją Malarstwa Polskiego w Lesku)
 - *Czernią i kolorem* - wystawa Instytutu Sztuk Pięknych UJK w Kielcach
 - *BZ WBK Press Foto 2011*. Najlepsze polskie fotografie prasowe (Bank Zchodni WBK)
 - Olga Siemaszko. Ilustracja - wystawa retrospektywna (z Krasnobrodzким Domem Kultury)
- e) przygotowanych przez MGS, a prezentowanych w innych ośrodkach sztuki w Polsce:
 - *Muzeum Zdzisława Beksińskiego*, Galeria ZPAP, Dom Artysty Plastyka w Warszawie
 - 5. Międzynarodowy Salon *Martwa natura w fotografii* - Galeria Fotografii Miasta Rzeszowa
 - *Ogrody polskie. Varia śląskie. Dom – droga istnienia* - fotografie Wojciecha Prażmowskiego - Galeria FF w Łodzi
 - *100 lat Związku Polskich Artystów Plastyków* - Wystawa memorialna - Muzeum Częstochowskie

Działania kina studyjnego Iluzja – Ośrodka Kultury Filmowej w zakresie upowszechniania kultury filmowej:

- a) repertuar kina studyjnego Iluzja:

OKF jest członkiem Sieci Kin Studyjnych i Lokalnych, zrzeszającej 159 kin w kraju oraz europejskiego stowarzyszenia Europa Cinemas, skupiającego 1057 kin w 64 krajach (nie tylko europejskich), w tym jedynie 26 kin polskich. Repertuar kina studyjnego opiera się na filmach artystycznych – przede wszystkim z kinematografii europejskiej, ze szczególnym uwzględnieniem filmów polskich

- b) przeglądy, festiwale, repliki:
- *Złota Piątka OKF* – plebiscyt dla widzów na najlepszy film roku 2010
 - premiera filmu realizowanego w okolicach Częstochowy *Młyn i krzyż* oraz spotkanie z reżyserem, Lechem Majewskim
 - przegląd filmów *Co ty wiesz o kobiecie ...*, ukazujący kobiety z różnych kręgów kulturowych
 - przegląd *Wokół Oscarów – wielcy wygrani, wielcy przegrani*
 - *Weekend z cyfrowym PLANETE DOC* – filmy z festiwalu PLANETE DOC REVIEW, wyświetlane za pośrednictwem kina internetowego iplex, jednocześnie w ponad 20 miastach Polski
 - replika festiwalu filmów dokumentalnych *Watch Docs – Prawa człowieka w filmie*
 - prezentacja filmów z Europejskiego Festiwalu Fabuły, Dokumentu i Reklamy EUROSHORTS
 - *Przegląd Filmów Indonezyjskich*
 - Lato filmów - *W drodze* - pokazy filmów przedpremierowych i premierowych, pozyskanych ze światowych festiwali
 - *Echa 36. FPFF* - najgłośniejsze filmy z Festiwalu Polskich Filmów Fabularnych w Gdyni
 - filmy z 8. Europejskiego Festiwalu Filmowego *Integracja Ty i Ja*
 - Dni Kultury Chrześcijańskiej - przegląd filmów o wartościach chrześcijańskich
 - *Pejzaż egzotyczny*
 - *Sputnik nad Polską* – Festiwal Filmów Rosyjskich
 - przegląd *Taniec, muzyka, śpiew*
 - filmy z Festiwalu Human Doc
- c) promujące i aktywizujące młodych adeptów sztuki filmowej:
- organizacja 12. Konkursu na amatorski film wideo *Częstochowa w kadrze*: przeglądy filmów nagrodzonych oraz wszystkich zgłoszonych do konkursu. W konkursie wzięło udział 32 filmowców.
- d) realizacja programu aktywizacji osób starszych – seanse w ramach Kina Seniora (bilet w niższej cenie, dogodna pora seansu, dobrany repertuar). Z programu skorzystało 1196 osób.

Edukacja artystyczna w dziedzinie sztuk plastycznych:

- a) działania wspierające twórczość plastyczną dzieci i młodzieży
- Galeria Sztuki Dziecka - wystawy twórczości dzieci i młodzieży: „Ja, jako zwierzę” i „Portrety wg Mistrzów” – wystawy podopiecznych pracowni plastycznej Czerwone Jabłuszko; wystawy pokonkursowe
 - organizacja konkursów artystycznych dla dzieci i młodzieży: II Wojewódzki Konkurs Plastyczny dla Dzieci i Młodzieży. *Świat, jakim go widzę. Ludzie i żywioły* Częstochowa 2011. Konkurs organizowany we współpracy z Regionalnym Ośrodkiem Kultury w Częstochowie;
 - IX Regionalny Konkurs Plastyczny dla Dzieci i Młodzieży *Tradycje i obrzędy polskie*. Częstochowa 2011. Organizowany przy wsparciu finansowym Starostwa Powiatowego;
 - XI Wojewódzki Konkurs Plastyczny dla Dzieci Niepełnosprawnych i Specjalnej Troski. Konkurs organizowany we współpracy z Regionalnym Ośrodkiem Kultury w Częstochowie.
- b) warsztaty artystyczne
- międzypokoleniowe warsztaty aktywizujące *Zróbmy to razem. Warsztaty dla dziadków i wnuczków*. Siedem spotkań warsztatowych – każde z odrębnym tematem i realizacja twórczą – od witraży po teatr lalekowy. Ideą warsztatów był równy wkład twórczy - wspólna praca seniorów ze swoimi wnuczkami. Zajęcia nie polegały tylko na pracy manualnej – instruktorki wprowadziły do nich także elementy tańca, gier ruchowych i inscenizacji. Program zrealizowano dla 243 osób (107 dorośli i 136 dzieci)
 - *To lubię*. Warsztaty zrealizowane w oparciu o wystawę drzeworytów Stefana Mrożewskiego dla 138 uczestników
 - *Kto ubiera książkę* - spotkania warsztatowe z ilustratorką Olą Cieślak podczas 9. Dni Książki. W warsztatach uczestniczyło 50 dzieci
 - wakacyjne warsztaty *Dekorujemy? dekorujemy!* z udziałem 25 uczestników
- c) Lekcje w Galerii – edukacyjne oprowadzanie po wystawach na zamówienie nauczycieli. Udział wzięło 1092 uczniów.
- d) konferencja metodyczna dla nauczycieli plastyki. Konferencję przygotowano we współpracy z Samorządowym Ośrodkiem Doradztwa Metodycznego w Częstochowie. W konferencji wzięło udział 28 nauczycieli.

Edukacja filmowa

- a) realizacja ogólnopolskiego programu *Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej*:

Cykle edukacyjne dla uczniów ze wszystkich poziomów kształcenia (od szkół podstawowych po szkoły ponadgimnazjalne). Program zakłada pogłębienie wiedzy na temat sztuki filmowej, rozwija wrażliwość, a przede wszystkim kształtuje samodzielnych i świadomych odbiorców kultury. Każdy cykl ma odrębny temat wiodący i składa się z 9 spotkań. Seanse dla każdej grupy odbywają się raz w miesiącu, każdy poprzedzony jest merytoryczną prelekcją prowadzoną przez zaproszonych specjalistów. Nauczyciele otrzymują obszerne materiały dydaktyczne pozwalające realizować dodatkowe lekcje. Dwukrotnie odbyły się warsztaty metodyczne dla nauczycieli: 6 spotkań dla łącznej liczby 616 osób. Program NHEF odbywa się pod patronatem Ministra Edukacji Narodowej, Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz. W roku sprawozdawczym odbyło się 121 seansów z biletowanym udziałem 11 156 widzów (uczniowie z ubogich rodzin oraz opiekunowie grup uczestniczą bezpłatnie).

- b) Kino Młodego Widza – na życzenie nauczycieli, najczęściej adaptacje lektur szkolnych. W ramach tego cyklu odbyły się 33 seanse, na które sprzedano 2 275 biletów (uczniowie z ubogich rodzin oraz opiekunowie grup uczestniczą bezpłatnie).
- c) seanse okolicznościowe dla młodych widzów (ferie zimowe, Dzień Dziecka i Mikołaj, specjalny przegląd *Mały Sputnik* w ramach festiwalu *Sputnik nad Polską*) – 13 seansów dla 919 widzów

Współorganizacja i współpraca z instytucjami kultury oraz innymi podmiotami:

Oprócz wymienionych wyżej współorganizatorów wystaw Miejska Galeria Sztuki i Ośrodek Kultury Filmowej współpracowały w 2011 r. z następującymi podmiotami:

- Biblioteka Publiczna im. dr Władysława Biegańskiego przy realizacji programu 9. Dni Książki, imprezy promującej czytelnictwo i wykazującej związki literatury z innymi dziedzinami sztuki
- OPK Gaude Mater – partnerstwo przy organizacji 8. Nocy Kulturalnej, Festiwalu Dobrej Piosenki *Kalinowe noce, Kalinowe dni*, Dni Kultury Chrześcijańskiej
- Akademia im. Jana Długosza – Wydział Nauk Społecznych przy realizacji projektu dźwiękowo – wizualnego *Pejzaż dźwiękowy Częstochowy*
- stała współpraca z europejskim Stowarzyszeniem Europa Cinemas, promującym kinematografię europejską
- Sieć Kin Studyjnych i Lokalnych
- Związek Polskich Artystów Plastyków – Okręg Częstochowski i Okręg Warszawski
- Muzeum Narodowe w Kielcach
- Muzeum Częstochowskie
- Muzeum Regionalne w Bełchatowie
- Międzynarodowa Federacja Sztuki Fotograficznej FIAP
- Fundacją Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej
- Fundacja Euroshort
- Ambasada Indonezji
- Fundacja Wspieram

Zbiory

W 2011 roku do kolekcji Miejskiej Galerii Sztuki dołączyły kolejne dzieła sztuki (7 fotografii artystycznych, jedna rzeźba oraz obraz olejny), pozyskane od autorów oraz zakupione za łączną kwotę 9 500,- zł:

- Małgorzata Kozakowska, *Przedmiot i budzenie przestrzeni*. Fotografia
- Małgorzata Kozakowska, *Oczarowanie natury*. Fotografia
- Monika Stachnik-Czapla, *Odbicie*. Fotografia
- Jan Zych, *Formy ulotne*. Fotografia
- Jan Zych, *A still life*. Fotografia
- Szczepan Kurzeja, *Deski. Kompozycja I*. Fotografia
- Małgorzata Arciszewska, *Wodne fantazje. Kaczeńce*. Fotografia
- Stanisław Cukier, *Druciarz*. Rzeźba, brąz patynowany
- Jerzy Pogorzelski, *Jesienna aleja*. Obraz olejny na płótnie

Obecnie w kolekcji znajduje się 549 współczesnych dzieł sztuki, z czego 390 to prace malarskie.

W depozycie MGS znajduje się 50 obrazów olejnych, 100 rysunków i 100 fotografii Zdzisława Beksińskiego z kolekcji Piotra Dmochowskiego.

Działania promocyjne i marketingowe

Institucja prowadziła całoroczne działania informacyjno-promocyjne dotyczące działalności programowej, a polegające m.in. na:

- prowadzeniu dwóch podmiotowych stron internetowych: MGS i OKF
- przekazywaniu bieżących materiałów prasowych i współpracy z mediami

- współpracy z portalami o kulturze
- rozpowszechnianiu bezpłatnych ulotek, broszur informacjami o programie
- organizacji eventów promujących wydarzenia (wernisaże, finał konkursu)
- rozpowszechnianiu plakatów do wybranych wydarzeń
- reklamie zewnętrznej (banery, projekcje zewn.)
- mailingu do wybranych adresatów z ofertą programową

Infrastruktura (remonty, zakupy wyposażenia)

- zakup wyposażenia do realizacji wystaw, tj. trzech dodatkowych wideoprojektorów do prezentacji multimedialnych
- zakup i instalacja systemu telewizji przemysłowej składający się z 12 kamer na salach wystawowych i 4 kamer zewnętrznych (dla zwiększenia bezpieczeństwa ekspozycji)
- naprawa najbardziej uszkodzonych fragmentów elewacji zewnętrznej budynku
- remont jednego z podestów oraz kilku najbardziej zniszczonych stopni schodów prowadzących do sali kina Iluzja.
- naprawa schodów zewnętrznych prowadzących z Alei do budynku (na taras).
- wymiana drzwi wejściowych zewnętrznych od strony północnej budynku

Dane statystyczne

Tabela nr 1

| ZESTAWIENIE LICZBOWE impres artystycznych MGS i OKF | |
|--|--------|
| rodzaj imprezy | liczba |
| Wystawy sztuk wizualnych MGS | 38 |
| w tym: | |
| a) wystawa stała | 1 |
| b) wystawy zmienne salach wystawowych galerii | 27 |
| c) zewnętrzne - w przestrzeni miejskiej | 2 |
| d) w innych ośrodkach sztuki w Polsce | 4 |
| e) twórczości dzieci i młodzieży | 4 |
| Konkursy artystyczne (plastyczne i filmowe), w tym twórczości dziecięcej | 5 |
| Warsztaty artystyczne | 16 |
| Lekcje w galerii | 55 |
| Seanse kina studyjnego | 1 239 |
| w tym: | |
| a) seanse Kina Seniora | 15 |
| b) seanse edukacyjne | 167 |
| Spotkania autorskie (reżyserzy, plastycy, pisarze) | 30 |
| Razem | 1383 |

TABELA NR 2

| DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA związana z upowszechnianiem sztuk plastycznych i sztuki filmowej | | |
|--|-------------------|-----------------------|
| rodzaj publikacji | liczba publikacji | łącznie nakład (egz.) |
| katalogi | 4 | 520 |
| foldery | 22 | 3400 |
| zaproszenia | 26 | 6550 |
| plakaty | 24 | 229 |
| kalendarz artystyczny | 1 | 600 |
| repertuar kinowy - broszura | 4 | 4000 |
| Łącznie liczba egzemplarzy | 81 | 15 299 |

TABELA NR 3

| INFORMACJE STATYSTYCZNE | |
|---|-------------|
| Koszty działalności ogółem | 2 165 257,- |
| Udział przychodów własnych w pokrywaniu kosztów | 38% |
| Dochody ogółem | 2 087 159,- |
| a) dotacja | 1 264 400,- |

| | |
|---|-----------|
| b) dochody własne | 822 759,- |
| w tym: | |
| - dochody z tytułu podnajmu pomieszczeń i dzierżawy terenu | 291 644,- |
| - z odsprzedaży energii elektrycznej, ciepłej i wody | 86 153,- |
| - z działalności statutowej | 325 842,- |
| - pozostałe przychody | 119 120,- |
| Stan zatrudnienia w osobach na 31.12.2011 | 24 |
| Stan zatrudnienia w etatach przeliczeniowych na 31.12.2011 | 23 |
| Liczba pracowników merytorycznych: | 6 |
| w tym: | |
| a) MGS | 4 |
| b) OKF | 2 |
| Liczba widzów wystaw ogółem | 39 658 |
| Liczba sprzedanych biletów na wystawy | 3 134 |
| Liczba bezpłatnych wejść na wystawy (m.in. za zaproszeniami na wernisaże, w czasie bezpłatnych dni, wolne środy dla szkół) | 36 524 |
| Liczba widzów kinowych ogółem | 30 727 |
| Liczba sprzedanych biletów do kina | 27 441 |
| Liczba bezpłatnych wejściówek do kina (wejściówki na seanse ze wstępem wolnym oraz wejściówki dla opiekunów szkolnych, dzieci z ubogich rodzin, zaproszeni goście, nagrody w konkursach, media) | 3 286 |